



SALA STAMPA DELLA SANTA SEDE **BOLLETTINO**

HOLY SEE PRESS OFFICE BUREAU DE PRESSE DU SAINT-SIÈGE PRESSEAMT DES HEILIGEN STUHL
OFICINA DE PRENSA DE LA SANTA SEDE SALA DE IMPRENSA DA SANTA SÉ
BIURO PRASOWE STOLICY APOSTOLSKIEJ دار الصحافة التابعة للكرسي الرسولي

N. 0202

Venerdì 08.04.2011

CONFERENZA STAMPA SU: LA SANTA SEDE, OSPITE D'ONORE ALLA FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI SANTO DOMINGO (4 - 22 MAGGIO 2011)

CONFERENZA STAMPA SU: LA SANTA SEDE, OSPITE D'ONORE ALLA FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI SANTO DOMINGO (4 - 22 MAGGIO 2011)

- SCHEDA INFORMATIVA

- PROGRAMMA

Alle ore 11.30 di questa mattina, nell'*Aula Giovanni Paolo II* della Sala Stampa della Santa Sede si tiene la Conferenza Stampa su "La Santa Sede, ospite d'onore alla Fiera Internazionale del Libro di Santo Domingo". Nell'ambito della conferenza vengono presentate le manifestazioni culturali promosse dalla Santa Sede, presente con un suo Padiglione alla XIV edizione della Fiera, che si svolgerà nel Parco della Cultura della capitale della Repubblica Dominicana dal 4 al 22 maggio 2011.

Intervengono alla Conferenza Stampa: l'Em.mo Card. Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura; S.E. il Signor Victor Manuel Grimaldi Céspedes, Ambasciatore della Repubblica Dominicana presso la Santa Sede; il Rev.do don Giuseppe Costa, S.D.B., Direttore della Libreria Editrice Vaticana; il Rev.do don Miguel Ángel Reyes Arreguín, Responsabile del Dipartimento America Latina, Pontificio Consiglio della Cultura.

Pubblichiamo di seguito una scheda informativa sull'evento, nonché il programma delle attività della Delegazione della Santa Sede presente alla Fiera:

- SCHEDA INFORMATIVA Testo in lingua italiana Testo in lingua spagnola

Testo in lingua italiana

Il Papa Giulio II, con la Bolla *Romanus Pontifex* del 18 agosto 1511, creò le prime tre diocesi d'America, suffraganee dell'Arcidiocesi spagnola di Siviglia: Santo Domingo e Concepción de la Vega, nell'Isola Spagnola (attuale Repubblica Dominicana), e San Juan a Portorico. Successivamente la diocesi di Santo Domingo fu elevata ad Arcidiocesi Metropolitana (1546). Tra tutte le diocesi del Continente Americano soltanto a quella di Santo Domingo viene attribuito il titolo di "Primada de America" ("Primada de Indias"), secondo la Bolla di Pio VII del 1816, titolo riconosciuto anche nel Concordato tra la Santa Sede e la Repubblica Dominicana del 1954.

Nel 2011 si celebrano, pertanto, i 500 anni della prima diocesi del Continente Americano.

Il Governo della Repubblica Dominicana, riconoscendo il ruolo fondamentale della fede cristiana, trasmessa e testimoniata dalla Chiesa Cattolica, nella storia e nella cultura dominicana, ha voluto che la Santa Sede fosse l'Ospite d'Onore per l'edizione 2011 della Fiera Internazionale del Libro, che si svolgerà nel Parco della Cultura della Capitale dal 4 al 22 maggio.

Questa manifestazione annuale è diventata ormai l'evento culturale più importante della Repubblica Dominicana, ed accoglie solitamente più di un milione di visitatori, provenienti non solo dalla stessa Repubblica Dominicana, ma da diversi Paesi dell'America centro-meridionale. Oltre agli spazi dedicati ai libri, la Fiera ospita numerosi eventi culturali e artistici di ogni genere, dalla musica alla danza, dal teatro alle mostre d'arte.

Il Santo Padre Benedetto XVI ha benevolmente accolto l'invito rivoltoGli dal Ministro della Cultura di Santo Domingo, e quindi per la prima volta la Santa Sede è ospite di una manifestazione del genere.

La Chiesa Cattolica ha accompagnato i popoli dell'America per più di 500 anni come viene sottolineato dallo stesso Pontefice nel Discorso inaugurale alla V Conferenza del CELAM, tenuto ad Aparecida nel maggio del 2007: "La fede in Dio ha animato la vita e la cultura di questi Paesi durante più di cinque secoli. Dall'incontro di quella fede con le etnie originarie è nata la ricca cultura cristiana di questo Continente espressa nell'arte, nella musica, nella letteratura e, soprattutto, nelle tradizioni religiose e nel modo di essere delle sue genti, unite da una stessa storia ed uno stesso credo, così da dare origine ad una grande sintonia pur nella diversità di culture e di lingue".

Il Santo Padre, per questa particolare occasione, ha nominato Suo Delegato il Cardinale Gianfranco Ravasi, chiedendo che fosse il Pontificio Consiglio della Cultura a coordinare l'organizzazione del Padiglione della Santa Sede.

L'accordo di collaborazione tra questo Dicastero della Santa Sede e il Ministero della Cultura della Repubblica Dominicana prevede, oltre al Padiglione allestito nel Parco della Cultura, la presenza di una Delegazione della Santa Sede e una serie di conferenze e manifestazioni artistiche. La Santa Sede farà dono al Ministero di una significativa selezione di libri di autori cattolici, destinati quindi a istituzioni accademiche e scolastiche della Repubblica Dominicana, per far sì che la cultura cattolica sia ancor più conosciuta e diffusa.

Nella progettazione e realizzazione del Padiglione della Santa Sede sono impegnati, oltre al Pontificio Consiglio della Cultura, la Libreria Editrice Vaticana, i Musei Vaticani, la Biblioteca Apostolica Vaticana, l'Archivio Segreto Vaticano, la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Partecipano alle iniziative culturali, in cui sarà illustrata l'ampia azione culturale della Chiesa, anche il Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali, l'Ufficio Internet, la Radio Vaticana, la Pontificia Accademia delle Scienze e la Specola Vaticana.

[00497-01.01] [Testo originale: Italiano]

Testo in lingua spagnola

El Papa Julio II, con la Bula: *Romanus Pontifex del 18 de agosto de 1511*, erigió tres diócesis dependientes de la Arquidiócesis de Sevilla: Santo Domingo y Concepción de la Vega, en La Española y San Juan, en Puerto Rico. La Diócesis de Santo Domingo fue posteriormente elevada a Arquidiócesis Metropolitana en septiembre de 1546. Entre todas las diócesis del Continente Americano, solamente al Arzobispo de Santo Domingo corresponde el título de *Primado de América* (o Primado de Indias) de acuerdo con la Bula de Pío VII: *Divinis praeceptis*, del 28 de noviembre de 1816, y ratificado por el Concordato entre la Santa Sede y República Dominicana del 16 de junio de 1954.

Así pues, en este 2011, se cumplen 500 años de la primera Diócesis del Continente Americano.

El Gobierno de la República Dominicana, reconociendo el papel fundamental que la fe cristiana, transmitida y

testimoniada por Iglesia Católica, ha desempeñado en la historia y la cultura dominicana, ha elegido a la Santa Sede como el "*País Invitado de honor*" en la XIV Feria Internacional del Libro de Santo Domingo, que tendrá lugar del 4 al 22 de mayo del corriente.

Esta Feria se ha convertido en la expresión cultural más importante de la República Dominicana, recibiendo cada año alrededor de un millón de visitantes. Es un foro donde caben todas las manifestaciones del arte y la cultura, como la música, la danza, las artes visuales, el teatro, teniendo al libro como elemento central de este magno evento.

El Santo Padre Benedicto XVI ha acogido con beneplácito la invitación, siendo la primera vez que la Santa Sede participa como invitada de honor en una feria internacional del libro.

La Iglesia Católica ha acompañado a los pueblos América latina por más de 500 años, como lo señala el Papa Benedicto XVI en el discurso inaugural de la V Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y el Caribe, en Aparecida, Brasil, en mayo del 2007: "La fe en Dios ha animado la vida y la cultura de estos pueblos durante más de cinco siglos. Del encuentro de esa fe con las etnias originarias ha nacido la rica cultura cristiana de este continente expresada en el arte, la música, la literatura y, sobre todo, en las tradiciones religiosas y en la idiosincrasia de sus gentes".

El Santo Padre designó a Su Eminencia Reverendísima Cardenal Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consejo de la Cultura, como su Delegado para dicho evento y le ha encomendado la coordinación del Pabellón de la Santa Sede.

El acuerdo de colaboración firmado entre la Santa Sede y el Ministerio de Cultura de República Dominicana prevé la participación de hasta 20 conferencistas, exposiciones artísticas, conciertos y otros eventos. La delegación vaticana donará una cantidad apreciable de libros de autores católicos, que, posteriormente, serán destinados a las escuelas y bibliotecas públicas dominicanas, como una manera de contribuir a un mejor conocimiento de la literatura católica contemporánea de parte de las nuevas generaciones de dominicanos.

En el diseño y realización del pabellón están participando, además del Pontificio Consejo de la Cultura, la Librería Editrice Vaticana, los Museos Vaticanos, la Biblioteca Apostólica Vaticana y el Archivo Secreto Vaticano. Participarán también otras instituciones vaticanas por medio de conferencias: el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, la Oficina de Internet del Vaticano, la Radio Vaticana, las Academias Pontificias de la Ciencias, el Observatorio Vaticano, y la Comisión Pontificia de Arqueología Sacra. En total 11 instituciones Vaticanas, que presentarán la actividad de la Iglesia y de la Santa Sede en el ámbito de la cultura.

[00497-04.01] [Texto original: Español]

• PROGRAMMA

Miércoles 4			
18.00	Sala Carlos Piantini	<i>Inauguración de la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2011</i>	Mensaje o video-mensaje del Papa Benedicto X
Jueves 5			
11.00	Pabellón	<i>Inauguración del Pabellón de la Santa Sede.</i>	S. Em. Gianfranco Cardenal Ravasi

9.00	Sala Carlos Piantini	<i>Conferencia Inaugural: El Consejo Pontificio de la Cultura y la Política cultural de la Santa Sede.</i>	S. Em. Gianfranco Cardenal Ravasi
Viernes 6			
10.30	PUCMM	<i>Visita a la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra de Santiago de los Caballeros.</i>	S.Em. Gianfranco Cardenal Ravasi
18.00	Sala Carlos Piantini	<i>Mesa redonda: Historia Cultural de la Iglesia en América Latina. Papel y características de los primeros evangelizadores con especial referencia a su acción cultural y evangelizadora</i>	S. Em. Nicolás de Jesús Cardenal López Rodríguez/ P. Fidel González Fernández/ P. José Luis Sáez
20.00	Sala de la Cultura	<i>Presentación de la Exhortación sobre la Palabra de Dios "Verbum Domini".</i>	S. Em. Gianfranco Cardenal Ravasi/ P. Fidel Oñoro
Sábado 7			
16.00	Sala de la Cultura	<i>Conferencia: La santidad en América latina. Sentido de su memoria profética en el Continente de la Esperanza.</i>	P. Fidel González Fernández

20.00	Colegio Loyola	<i>Encuentro con los Jóvenes</i>	S. Em. Gianfranco Cardenal Ravasi
Domingo 8			
12.00	Catedral	<i>Concelebración-Jubileo en la Catedral de santo Domingo</i>	S. Em. Gianfranco Cardenal Ravasi/ S. Em. Nicolás de Jesús Cardenal López Rodríguez
17.00	Museo Arte Moderno	<i>Pontificia Comisión de Arqueología Sacra- Los últimos descubrimientos de las Catacumbas Romanas</i>	Prof. Fabrizio Bisconti
18.00	Sala de la Cultura	<i>Presentación de Libro: La patria y el Hogar</i>	Sra. Trina Moya de Vásquez
20.00	Sala Carlos Piantini	<i>Concierto en honor de Cardenal Ravasi e la delegación de la Santa Sede ofrecido de Ministerio de la Cultura</i>	
Lunes 9			
17.00	Museo Arte Moderno	<i>Conferencia: Los temas fundamentales de la iconografía paleocristiana</i>	Prof. Fabrizio Bisconti
18.00	Sala de la Cultura	<i>Presentación de las Catequesis del Papa en las audiencias generales.</i>	P. Emilio Alberich
20.00	Sala de la Cultura	<i>Conferencia: LEV. Casa editorial de la Santa Sede</i>	P. Giuseppe Costa
Martes 10			
17.00	Sala de la Cultura	<i>Conferencia: J. Ratzinger-Benedicto</i>	P. Pablo Blanco

		<i>XVI: Vida y teología I.</i>	
20.00	Sala de la Cultura	<i>Mesa Redonda sobre la Evangelización y catequesis en el magisterio post conciliar de la Santa Sede y Latinoamericano/ Arte y Catequesis</i>	P. Emilio Alberich / Mons. Iacobone
Miércoles 11			
17.00	Sala de la Cultura	<i>J. Ratzinger-Benedicto XVI: Vida y teología II.</i>	P. Pablo Blanco
18.00	Museo Arte Moderno	<i>Conferencia: Radio Vaticana: 80 Años llevando al mundo la voz de la paz y el bien de la Iglesia</i>	P. Guillermo Hugo Ortiz
Jueves 12			
17.00	Museo Arte Moderno	<i>El Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales. La Iglesia y comunicación en la sociedad de la información.</i>	Dra. Leticia Soberón, PCCS
18.00	Museo Arte Moderno	<i>Por qué y como comunica la Iglesia. A la raíz de la comunicación.</i>	Mons Lucio Ruiz
19.00	Sala de la Cultura	<i>Presentación del libro: Jesús de Nazaret. Desde la entrada en Jerusalén hasta la Resurrección, de J. Ratzinger - Benedicto XVI</i>	Jose Miguel Oriol

Viernes 13			
17.00	Museo Arte Moderno	<i>La Iglesia en la era Digital</i>	Mons Lucio Ruiz
18.00	Museo Arte Moderno	<i>Recorrido Histórico de las comunicaciones sociales de la Santa Sede y los Nuevos lenguajes</i>	Dra. Leticia Soberón / Mons Iacobone
19.00	Museo Arte Moderno	<i>Presentación de libro: Don y Misterio, de Juan Pablo II</i>	Dra. Marta Lago
Sábado 14			
18.00	Museo Arte Moderno	<i>Arte y fe: Benedicto XVI y los Artistas. Los orígenes romanos de la Iconografía Mariana</i>	Mons Iacobone
Domingo 15	----	----	---
Lunes 16			
19.00	Sala de la Cultura	<i>Mesa redonda sobre Juan Pablo II (Juan Pablo II y los Jóvenes. Las Jornadas Mundiales de la Juventud/Juan Pablo II y América latina)</i>	S.E.R Nuncio / Dra. Paloma Gómez Borrero
Martes 17			
16.00	Museo Arte Moderno	<i>Los Jóvenes y la pastoral juvenil en América Latina</i>	Srita. Carmen Lucia Texeira

18.00	Sala de la Cultura	<i>Conferencia: Viajando con Juan Pablo II</i>	Dra. Paloma Gómez Borrero
Miércoles 18			
17.00	Museo Arte Moderno	<i>El Observatorio Vaticano: en la frontera entre ciencia y fe.</i>	P. José G. Funes
19.00	Museo Arte Moderno	<i>Juan Pablo II y la Ciencia</i>	Prof. Rafael Vicuña
Jueves 19			
17.00	Museo Arte Moderno	<i>Coloquio Ciencia y Fe: Los desafíos del mañana</i>	P. José G. Funes/ Prof. Rafael Vicuña
20.00	Sala de la Cultura	<i>Conferencia: El desafío de la interculturalidad</i>	Mon. Barthélémy Adoukonou
Viernes 20			
19.00	Museo Arte Moderno	<i>Los jóvenes y la familia en Benedicto XVI. La emergencia educativa</i>	Prof. Pedro Morandé
Sábado 21			
16.00	Museo Arte Moderno	<i>Fe y Razón en el pensamiento del Papa Benedicto XVI</i>	Prof. Pedro Morandé
18.00	Sala de la Cultura	<i>Educación, Cultura y Desarrollo. La función social de la Universidad</i>	Mon. B. Adoukonou

Domingo 22			
19.00	Sala Carlos Piantini	<i>Clausura</i>	Mons. B. Adoukonou

[00500-01.01]

[B0202-XX.02]
