



DICASTERIUM  
DE CULTURA ET EDUCATIONE

## **Preview stampa**

Padiglione della Santa Sede

61<sup>a</sup> Esposizione Internazionale d'Arte – Biennale di Venezia

In occasione della 61<sup>a</sup> Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, il Padiglione della Santa Sede apre in anteprima alla stampa con un progetto espositivo di grande respiro, che riunisce 24 artisti internazionali chiamati a confrontarsi con la vita e l'eredità spirituale e culturale di Santa Ildegarda di Bingen.

Il Padiglione, curato da Hans Ulrich Obrist e Ben Vickers, in collaborazione con Soundwalk Collective, si sviluppa in due sedi distinte ma complementari, pensate come un unico percorso esperienziale:

- il Giardino Mistico dei Carmelitani Scalzi, nel sestiere di Cannaregio
- il Complesso di Santa Maria Ausiliatrice, nel sestiere di Castello

La pre-apertura stampa si terrà dal 5 all'8 maggio, offrendo ai giornalisti la possibilità di visitare in anteprima il progetto espositivo e incontrare curatori e artisti.

Per la sede del Giardino Mistico dei Carmelitani Scalzi, al fine di agevolare l'accesso, è richiesta la prenotazione anticipata al seguente link:

<https://ticketing.coopculture.it/event/14163EFD-3212-9E72-0513-019DD9D6CB8E>

Il Complesso di Santa Maria Ausiliatrice sarà invece accessibile agli accreditati della Biennale senza prenotazione nei seguenti orari:

- Mercoledì 6 maggio, ore 11:00 – 19:00
- Giovedì 7 maggio, ore 11:00 – 19:00
- Venerdì 8 maggio, ore 11:00 – 17:00



DICASTERIUM  
DE CULTURA ET EDUCATIONE

Due momenti speciali arricchiranno il programma della pre-apertura:

**Mercoledì 6 maggio 2026, ore 16:00 – 17:30**

Presso il Giardino Mistico dei Carmelitani Scalzi (Cannaregio 54), sarà presente una **selezione di artisti insieme ai curatori**. Lo spazio si trova accanto alla stazione ferroviaria di Venezia Santa Lucia (fermata vaporetto: Ferrovia – linee 1, 2, 3, N, 4.1, 5.1).

RSVP: Daisy Taylor, Bolton & Quinn – [daisy@boltonquinn.com](mailto:daisy@boltonquinn.com) – +44 (0) 207 221 5000

**Giovedì 7 maggio 2026, ore 16:00 – 17:30**

L'incontro proseguirà presso il Complesso di Santa Maria Ausiliatrice (Fondamenta S. Giocchino, Castello 450), alla presenza di **S. Em. José Tolentino de Mendonça e del curatore Ben Vickers**.

RSVP: Angélica Ferreira, [angelica.ferreira@dce.va](mailto:angelica.ferreira@dce.va)

Per eventuali richieste di interviste, si prega di contattare gli indirizzi email sopra indicati.