



Scholas Occurrentes expande su misión en Indonesia con un innovador proyecto artístico: "El Hati de Indonesia"

Yakarta, septiembre de 2024 - Scholas Occurrentes, un Movimiento Educativo Internacional lanzado globalmente en 2013 por el Papa Francisco, continúa expandiendo su misión de transformar la vida de los jóvenes a través de metodologías educativas innovadoras que incorporan la tecnología, el deporte y las artes. Basado en la visión de "crear la Cultura del Encuentro, reuniendo a los jóvenes en una educación que genere Sentido", Scholas se ha convertido en una fuerza significativa para la inclusión, la unidad y el compromiso social en los cinco continentes, llegando a más de medio millón de escuelas y universidades en todo el mundo.

El Proyecto Poliedro Hati: Un Símbolo de Unidad en la Diversidad

Basándose en el éxito de la creación de la obra de arte colectiva más larga del mundo en Cascais, Portugal, en 2023, Scholas ahora se embarca en un nuevo desafío artístico en Indonesia. El Proyecto Poliedro Hati tiene como objetivo crear una escultura que simbolice el corazón de Indonesia, reflejando la rica diversidad cultural del país. Cada cara del poliedro cuenta las historias de sus participantes, combinando educación, arte y tecnología para simbolizar cómo cada individuo contribuye a una comunidad global más vibrante y significativa.

Esta obra simboliza cómo cada individuo contribuye a una comunidad global más dinámica y significativa. La obra de arte, que representa el lema nacional de Indonesia, "Bhinneka Tunggal Ika" (Unidad en la Diversidad), involucra un total de 1,500 participantes. Esto incluye a personas del programa educativo en Yakarta, participantes de talleres en Bali, Lombok y Labuan Bajo, y reclusos de tres centros penitenciarios, incluidos aquellos para menores, mujeres y hombres.

La escultura incorpora elementos personales de sus colaboradores, creando un espacio sagrado que guarda recuerdos y simboliza una comunidad compartida.

Incorporando Materiales Sostenibles para un Mensaje Global

El Proyecto Poliedro utiliza tres tipos de materiales—elementos naturales, elementos de tela y elementos reciclados—para alinearse con los mensajes ambientales de las

encíclicas del Papa Francisco, *Laudato si'* y *Laudate Deum*. Estos materiales fueron cuidadosamente seleccionados para reflejar un compromiso con el cuidado de nuestra casa común y abordar los desafíos climáticos. Al igual que el Papa Francisco dio la pincelada final en el mural de Cascais, él añadirá un objeto personal a este poliedro, fortaleciendo la conexión entre el arte, la tecnología y la comunidad.