



Roma, 06.05.2026

“Leone a Roma”: los medios vaticanos presentan un documental sobre los años de Robert F. Prevost en la Ciudad Eterna

La producción audiovisual realiza un recorrido por las calles de la urbe romana y los lugares queridos por los religiosos agustinos, recogiendo voces, imágenes y testimonios de quienes conocieron al futuro Papa León XIV desde su llegada desde Estados Unidos en los años 80, luego durante sus dos mandatos como Prior General de la Orden de San Agustín y en su encargo como prefecto del Dicasterio para los Obispos. Será difundido próximamente en los canales de los medios vaticanos y puesto a disposición de los medios que lo soliciten, con ocasión del primer aniversario de su elección.

CIUDAD DEL VATICANO – Están los recuerdos de quienes vieron llegar por primera vez al Colegio Internacional Santa Mónica al joven diácono agustino, que arribó en 1981 desde Chicago a Roma. Luego, las oraciones y las misas, los retiros fuera de la ciudad y los paseos por el centro, las bromas entre estudiantes y los momentos de recreación. Están los relatos de quienes lo acompañaron durante los años como Prior General de la Orden de San Agustín, cargo desempeñado por dos mandatos entre 2001 y 2013, entre reuniones, momentos de escucha, desafíos superados en comunidad, viajes al corazón de África o a los confines de Asia y Oceanía para visitar las diversas misiones. Están los recuerdos y las imágenes que permanecen en la memoria de quienes asistieron a sus clases de catequesis a jóvenes en Cesano, de quienes lo vieron de rodillas en el santuario de Santa Rita en Casia o recogido en oración ante la tumba de san Agustín en Pavía o, también, en silencio a los pies de la Madre del Buen Consejo en Genazzano. Y están los testimonios de quienes colaboraron con él en la Curia romana, donde durante dos años desempeñó el cargo de Prefecto del Dicasterio para los Obispos por voluntad del Papa Francisco, quien lo creó cardenal.

En definitiva, los cerca de diecinueve años que Robert Francis Prevost, actual Papa León XIV, vivió en la Ciudad Eterna están recogidos en el documental “Leone a Roma”. Es una obra realizada por los periodistas de los medios vaticanos Felipe Herrera-Espaliat, Salvatore Cernuzio y Tiziana Campisi, con el montaje de Jaime Vizcaíno Haro y Stefano Anella, con ocasión del primer aniversario de la elección del primer Pontífice estadounidense de la historia, ocurrida el 8 de mayo de 2025. Rostros, voces, historias, revelaciones y anécdotas de amigos, hermanos de comunidad, sacerdotes, religiosas, jóvenes y matrimonios que, por algunos años o durante largos períodos, estuvieron junto a quien desde hace un año guía la Iglesia universal y que ahora delinean el retrato de un amigo, un líder y un pastor. Todo ello en el contexto de una Roma que ha cambiado de rostro año tras año.

“Leone a Roma” es el tercer documental sobre el Papa León XIV realizado por los medios vaticanos. Sigue, en efecto, a “León de Perú”, presentado en junio de 2025, sobre los años de misión en el país sudamericano, y a “Leo from Chicago”, sobre las raíces estadounidenses de Prevost, difundido en noviembre de 2025. La difusión del documental tendrá lugar a través de los canales oficiales de los medios vaticanos con ocasión del aniversario del inicio del ministerio petrino y estará disponible para los medios que lo soliciten.

TRAILER - “Leone a Roma”: Un documental sobre los años de Robert F. Prevost en la Ciudad Eterna
<https://youtu.be/pStbutXzmns>
